Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Кречетовская средняя школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Протокол ШМО  №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | «Согласовано»  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | «Утверждено»  Директор МОУ «Кречетовская СШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Л.В. Ганюшкина/  Приказ  №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

«Шкатулка идей» 1 и 3 класс

Автор / Разработчик:

Золотова М.А.

2024-2025 учебный год

**Общие цели и задачи учебного предмета**

**Цели программы:**

* развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
* формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
* воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
* создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

**Задачи программы:**

* развивать творческие способности обучающихся;
* прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
* воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
* воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
* формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
* воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
* формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
* выработать необходимые практические умения и навыки;
* учить детей делать свои работы общественно значимыми;
* совершенствовать трудовые умения и навыки;
* подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Согласно учебному плану на изучение программы «Шкатулка идей» отводится 1 ч в неделю, 34 ч в год.

Планируемые результаты освоения учащимися

программы внеурочной деятельности «Шкатулка идей»

**Первый уровень результатов** – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

**Второй уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

**Третий уровень результатов** – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Предполагаемые результаты реализации программы**

Примерная тематика проектных работ учащихся:

* Мои изобретения по оригами
* Альбом «Обрывная аппликация»
* Азбука из солёного теста
* Аппликация из геометрических фигур
* Аппликация из дробленной яичной скорлупы
* Бумага – замечательный материал
* Пластилин. Сказки моего народа
* Вязание привлекает, а исследование увлекает
* Книжка «Ах, эти новогодние снежинки»
* Бумажное царство цветов
* В «Мастерской Деда Мороза»
* Открытки… Открытки…
* Новогодние ёлки из разных материалов
* Волшебный мир ёлочных игрушек
* Вторая жизнь конфетных фантиков
* Лепим с удовольствием

**Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:**

* организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
* выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, города; в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
* Портфолио достижений учащихся.
* Методы оценки результативности программы:
* количественный анализ;
* статистические данные;
* фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
* отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
* практические материалы.

**Содержание программы**

**Работа с природными материалами.**

Знакомство с природными материалами. Аппликация из листьев. Аппликация из семян и круп. Поделки из шишек и желудей. Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь. Букет из сухих цветов. Рисование пластилином.

Пластилиновая сказка. Панно из круп, семян. Поделки из шишек и жёлудей. Аппликация из природных материалов на картоне.

**Работа с бумагой и картоном.**

Бумага - замечательный материал. Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона. Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы. Обрывная аппликация «Любимые герои сказок». Мозаика из бумаги. Попугай. Цепочки для елки. Новогодняя открытка. Новогодние снежинки. Обрывная аппликация не тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна» Аппликация из геометрических фигур.

**Аппликация из бумаги.**

Азбука аппликации. Овощи и фрукты. Корзина с грибами. Зимний пейзаж. Снеговик. В гостях у феи цветов. Ромашки и маки. Весенние цветы. Бабочка и пчелка. Цветочная поляна. Коллективная работа. Роспись пасхальных яиц.

**Работа с «бросовым» материалом.**

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Конфетные фантики. Фантазия. Настенное панно. Рамка для фото. Изготовление сувенира по выбору.

**Учебно-тематический план по внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Шкатулка идей»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела, темы п/п | Название раздела, темы | Количество часов |
|  |
| 1. | Работа с природными материалами | 8 ч |
| 2. | Работа с бумагой и картоном. | 8 ч |
| 3. | Аппликация из бумаги. | 10 ч |
| 4. | Работа с «бросовым» материалом. | 8 ч |
| Итого: |  | 34 ч |

**Календарно - тематическое планирование (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |  |
| **Дата** |
| **Работа с природными материалами** | | | |
| 1 | Знакомство с природными материалами. | 1 |  |
| 2 | Аппликация из листьев. | 1 |  |
| 3 | Аппликация из семян и круп. | 1 |  |
| 4 | Поделки из шишек и желудей. | 1 |  |
| 5 | Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь. | 1 |  |
| 6 | Букет из сухих цветов. | 1 |  |
| 7 | Рисование пластилином. | 1 |  |
| 8 | Пластилиновая сказка. | 1 |  |
| **Работа с бумагой и картоном** | | | |
| 9 | Бумага - замечательный материал. | 1 |  |
| 10 | Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона. | 1 |  |
| 11 | Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы. | 1 |  |
| 12 | Обрывная аппликация «Любимые герои сказок». | 1 |  |
| 13 | Мозаика из бумаги. Попугай. | 1 |  |
| 14 | Цепочки для елки. | 1 |  |
| 15 | Новогодняя открытка. | 1 |  |
| 16 | Новогодние снежинки. | 1 |  |
| **Аппликация** | | | |
| 17 | Азбука аппликации. | 1 |  |
| 18 | Корзина с грибами. | 1 |  |
| 19 | Овощи и фрукты. | 1 |  |
| 20 | Зимний пейзаж. | 1 |  |
| 21 | Снеговик. | 1 |  |
| 22 | Военная рубашка. Подарок папе. | 1 |  |
| 23 | Весенние цветы. | 1 |  |
| 24 | Бабочка и пчелка. | 1 |  |
| 25 | В гостях у феи цветов. Ромашки и маки. | 1 |  |
| 26 | Роспись пасхальных яиц. | 2 |  |
| **Работа с «бросовым» материалом** | | | |
| 27 | Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. | 1 |  |
| 28-29 | Конфетные фантики. Фантазия. | 1 |  |
| 30 | Настенное панно. | 1 |  |
| 31 | Рамка для фото. | 1 |  |
| 32-33 | Изготовление сувенира по выбору. | 1 |  |
| 34 | Отчетная выставка работ учащихся. | 1 |  |